

## Pressemitteilung Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Kazuki Yamada  
Designierter Chefdirigent

### 12. »Symphonic Mob« – Jetzt anmelden zu Berlins größtem Spontanorchester

Kazuki Yamada, zukünftiger DSO-Chefdirigent, leitet erstmals das Erfolgsformat am Sa., 20.06.

Kent Nagano  
Ehrendirigent

**Der »Symphonic Mob«, das Outreach-Erfolgsformat des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin (DSO), geht in die nächste Runde und lädt Laienmusiker:innen zum gemeinsamen Musizieren mit den Profis an einen neuen Standort ein: ins Forum des Centers am Potsdamer Platz. Unter dem Motto »Ihr spielt die Musik!« findet dort der 12. »Symphonic Mob« am Samstag, den 20. Juni 2026 statt, erstmals unter der Leitung des zukünftigen Chefdirigenten Kazuki Yamada. Als vokaler Partner ist der Rundfunkchor Berlin mit von der Partie, auf dem Programm stehen Werke von Bizet, Brahms, Bonis, Haydn und Mozart. Die Anmeldung ist ab sofort unter → [symphonic-mob.de](https://symphonic-mob.de) möglich.**

Deutsches Symphonie-Orchester  
Berlin  
im rbb-Fernsehzentrum  
Masurenallee 16–20  
D-14057 Berlin

Daniel Knaack  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 30 20 29 87 537  
F +49 30 20 29 87 549  
[presse@dso-berlin.de](mailto:presse@dso-berlin.de)

[dso-berlin.de](https://dso-berlin.de)

Berlin, 12. März 2026

S. 1/2

Seit 2014 bringt der »Symphonic Mob« Instrumentalist:innen und Sänger:innen aller Altersstufen und jeglicher musikalischer Vorbildung mit den Orchesterprofis des DSO zusammen und bietet die seltene Gelegenheit, ein gemeinsames Konzert zu gestalten. Das Konzept begeistert so viele Menschen, dass es unter eingetragener Dachmarke inzwischen auch von anderen Klangkörpern in zahlreichen Städten europaweit veranstaltet wird und musikalische Begegnungen zwischen professionellen Ensembles und musikbegeisterten Lai:innen ermöglicht. 2024 feierte der Berliner Original-»Mob« mit 1.000 Teilnehmenden sein zehnjähriges Jubiläum. Und auch 2026 sind Musikenthusiast:innen eingeladen, zusammen mit den DSO-Profis und Mitgliedern des Rundfunkchors Berlin nun erstmals auf dem Forum des Centers am Potsdamer Platz zu musizieren. Dabei sein kann jede:r!

Die musikalische Leitung übernimmt in diesem Jahr Kazuki Yamada, der mit Beginn der Konzertsaison 2026/2027 den Posten als neuer Chefdirigent des DSO antritt. Beim »Symphonic Mob« kann er sich nun erstmals sowohl mit dem ikonischen Format als auch der Community des Orchesters vertraut machen. Auf dem Programm des diesjährigen »Mobs« stehen neben dem »Dies irae« aus Mozarts Requiem außerdem Mélanie Bonis' Bourrée, der Auszug »Vollendet ist das große Werk« aus Haydns »Schöpfung« sowie als Eröffnungsstück der Ungarische Tanz Nr. 4 von Johannes Brahms. Als fulminantes Finale kommt die Farandole aus Bizets Zweiter »Arlésienne«-Suite zur Aufführung.

Alle Interessierten haben ab sofort unter → [symphonic-mob.de](https://symphonic-mob.de) die Möglichkeit, sich über den Ablauf des Projekts zu informieren und sich kostenlos anzumelden. Ebenfalls stehen auf der Website nun auch die Noten aller Einzelstimmen in originaler oder vereinfachter Form zum Download zur Verfügung. In den Wochen vor dem »Mob« werden Stimmproben für einzelne Stimmgruppen angeboten, bei denen DSO-Musiker:innen beim Einstudieren helfen und Tipps zur Bewältigung schwieriger Passagen geben. Weitere Informationen zu Ort und Zeit der Proben sind ebenfalls in Kürze auf der Projektwebsite einzusehen. Die Generalprobe mit Kazuki Yamada findet am Konzerttag ab 14 Uhr auf dem Forum des Centers am Potsdamer Platz statt, ehe dort um 15.30 Uhr der »Symphonic Mob« beginnt.



ein Ensemble der  
Rundfunk Orchester und Chöre  
GmbH Berlin  
Geschäftsführer  
Anselm Rose  
Kuratoriumsvorsitzende  
Prof. Monika Grütters

Gesellschafter  
Deutschlandradio  
Bundesrepublik Deutschland  
Land Berlin  
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg  
HRB 4058  
Ust-IdNr. DE136782703

Bankverbindung  
Deutsche Bank, BLZ 100 708 48  
Konto-Nr. 510 093 800

IBAN DE33 1007 0848 0510 0938 00  
BIC/SWIFT DEUTDE33

» »Symphonic Mob«-Programm S. 2

»Symphonic Mob« – Berlins größtes Spontanorchester

**Sa 20.06.26, 15.30 Uhr, Das Center am Potsdamer Platz**

14 Uhr Probe / 15.30 Uhr Konzert

**Kazuki Yamada** Dirigent

**Musikenthusiast:innen jeden Alters**

**Mitglieder des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin**

**Mitglieder des Rundfunkchors Berlin**

**Johannes Brahms** Ungarischer Tanz Nr. 4

**Wolfgang Amadeus Mozart** »Dies irae« aus dem Requiem

**Mélanie Bonis** Bourrée

**Joseph Haydn** »Vollendet ist das große Werk« aus »Die Schöpfung«

**Georges Bizet** Farandole aus der »Arlésienne«-Suite Nr. 2

**Kazuki Yamada**  
Designierter Chefdirigent

**Kent Nagano**  
Ehrendirigent

Berlin, 12. März 2026

S. 2/2

Die **Anmeldung** zum »Symphonic Mob« 2026 in Berlin ist ab sofort unter → [symphonic-mob.de](https://symphonic-mob.de) möglich. **Presseanfragen** richten Sie bitte per E-Mail an → [presse@dso-berlin.de](mailto:presse@dso-berlin.de)

#### Zeitplan »Symphonic Mob« in Berlin am 20.06.2026 im Überblick:

- ab 12.30 Uhr Ankunft Chor: Anmeldung & T-Shirt-Ausgabe
- ab 13.00 Uhr Ankunft Orchester: Anmeldung & T-Shirt-Ausgabe
- ab 13.00 Uhr Aufbau Orchester
- 13.00 – 13.30 Uhr Einsingen Chor
- 14.00 – 15.00 Uhr Generalprobe mit Kazuki Yamada
- 15.30 Uhr »Symphonic Mob« mit Kazuki Yamada

#### Weitere »Symphonic Mob«-Veranstaltungen 2026:

02.05. Potsdam – Kammerakademie Potsdam

14.06. München – Münchner Philharmoniker

20.06. Bad Kissingen – Kissinger Sommer / Münchner Rundfunkorchester

12.07. Colmar – Festival International de Colmar / Orchestre National de Mulhouse

In Kooperation mit



**DAS CENTER**  
AM POTSDAMER PLATZ

**Rundfunkchor  
Berlin**

Mit freundlicher Unterstützung



Ein Ensemble der



**Rundfunk  
Orchester  
Chöre**