

**Pressemitteilung
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin**

»Symphonic Mob« – Jetzt anmelden zu Berlins größtem Spontanorchester

Das DSO und Robin Ticciati laden gemeinsam mit dem RIAS Kammerchor in die Mall of Berlin

Endlich wieder da! Das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin (DSO) lädt am Samstag, den 17. September 2022 mit seinem Chefdirigenten Robin Ticciati Musikbegeisterte zum gemeinsamen Konzert auf die Piazza der Mall of Berlin am Leipziger Platz. Auf dem Programm stehen Werke von Fauré, Mussorgsky und Verdi. Als vokaler Partner ist erstmals der RIAS Kammerchor Berlin mit von der Partie. Den Solopart in Faurés »Après un rêve« übernimmt der DSO-Cellist Mischa Meyer. Die Anmeldung zu Berlins größtem Spontanorchester ist ab sofort unter → symphonic-mob.de möglich.

Unter dem Motto »Ihr spielt die Musik!« bringt der »Symphonic Mob« des DSO seit 2014 Hunderte musikbegeisterte Laien aller Altersstufen und jeglicher musikalischer Vorbildung mit Profimusiker*innen zu einem großen Spontanorchester zusammen. Nach einer pandemiebedingten Pause 2020, die mit einem virtuellen »Video-Mob« und 200 Mitwirkenden überbrückt werden konnte, und einem Neuanfang 2021 mit begrenzter Teilnehmer*innenzahl freut sich das DSO, beim achten »Symphonic Mob« am 17. September 2022 wieder mit über 1.000 Musikenthusiast*innen zum gemeinsamen Musizieren auf der überdachten Piazza der Mall of Berlin begrüßen zu dürfen. Auf dem Programm stehen in diesem Jahr das feierliche Eröffnungsstück »Promenade« aus Modest Mussorgskys »Bilder einer Ausstellung«, Gabriel Faurés »Après un rêve« – als Solist brilliert DSO-Cellist Mischa Meyer – und das klanggewaltige »Dies irae« aus Giuseppe Verdis Messa da Requiem. Für letzteres ist als vokaler Partner erstmals der RIAS Kammerchor Berlin mit von der Partie. Zum Abschluss sind alle Anwesenden – Teilnehmer*innen wie Publikum – eingeladen, gemeinsam den Kanon »Dona nobis pacem« zu singen und damit ein Zeichen für Frieden zu setzen.

Der »Symphonic Mob« bietet allen, die ein Instrument beherrschen, die seltene Gelegenheit, gemeinsam mit den Orchesterprofis des DSO aufzutreten, ganz gleich, ob sie im Alltag in Laienorchestern oder Big Bands spielen, ob sie Blas- oder Kammermusik machen: Dabei sein kann jede*r! Die Teilnehmer*innen haben unter → symphonic-mob.de die Möglichkeit, sich kostenlos anzumelden, über die Hintergründe und den Ablauf des Projekts zu informieren und die Noten aller Einzelstimmen in originaler oder vereinfachter Form herunterzuladen. In den Wochen vor dem »Symphonic Mob« werden »Pop-up-Proben« für die einzelnen Stimmgruppen in verschiedenen Bezirken Berlins angeboten, bei denen DSO-Mitglieder beim Einstudieren der jeweiligen Stimme helfen und Tipps zur Bewältigung schwieriger Passagen geben. Wann und wo diese Proben stattfinden, wird demnächst auf der Projektwebsite veröffentlicht.

Unter der Dachmarke »Symphonic Mob« fanden deutschlandweit Veranstaltungen in bislang 13 weiteren Städten statt; in diesem Jahr kommen Bad Kissingen und München hinzu, und auch in den Niederlanden wurde das Konzept am vergangenen Wochenende in gleich zwei Städten erstmals umgesetzt. Interessierten Klangkörpern steht auf der Projektwebsite → symphonic-mob.de eine »Do it Yourself«-Rubrik mit sämtlichem Notenmaterial und ausführlichen Informationen zur Umsetzung eines eigenen »Symphonic Mob« zur Verfügung.

Sämtliche Informationen zu Anmeldung, Teilnahmebedingungen und Ablauf sowie Notendownloads unter → symphonic-mob.de

Robin Ticciati
Chefdirigent und
Künstlerischer Leiter

Kent Nagano
Ehrendirigent

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
im rbb-Fernsehzentrum
Masurenallee 16-20
D – 14057 Berlin

Daniel Knaack
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 30 20 29 87 537
F +49 30 20 29 87 549
presse@dso-berlin.de

dso-berlin.de

Berlin, 20. Juni 2022

 **Rundfunk
Orchester
Chöre**

ein Ensemble der
Rundfunk Orchester und Chöre GmbH
Berlin

Geschäftsführer
Anselm Rose
Kuratoriumsvorsitzender
Ernst Elitz

Gesellschafter
Deutschlandradio
Bundesrepublik Deutschland
Land Berlin
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg
HRB 4058
Ust-IdNr. DE136782703

Bankverbindung
Berliner Bank, BLZ 100 708 48
Konto-Nr. 510 093 800

IBAN DE 33 1007 0848 0510 0938 00
BIC/SWIFT DEUTDE33

›Symphonic Mob‹ – Berlins größtes Spontanorchester

Sa 17. September 2022 / Piazza der Mall of Berlin

14 Uhr Probe / 15.30 Uhr Konzert

ROBIN TICCIAI

Mischa Meyer – Violoncello

Musikenthusiast*innen jeden Alters

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

RIAS Kammerchor Berlin

Fanny Tanck – Moderation

Modest Mussorgsky ›Promenade‹ aus ›Bilder einer Ausstellung‹

Gabriel Fauré ›Après un rêve‹ für Violoncello und Orchester

Giuseppe Verdi ›Dies irae‹ aus dem Requiem für Chor und Orchester

Kanon ›Dona nobis pacem‹

Robin Ticciami
Chefdirigent und
Künstlerischer Leiter

Kent Nagano
Ehrendirigent

Berlin, 20. Juni 2022

Seite 2/2

Zeitplan des Berliner ›Symphonic Mob‹ 2022 im Überblick

- **Anmeldung ab sofort** über das Online-Formular unter → symphonic-mob.de
- **ab September: »Pop-up-Proben« mit Mitgliedern des DSO** in ausgewählten Bezirken Berlins (Bekanntgabe über die Projektwebsite in Kürze)
- **10.9., 12.30 – 13.30 Uhr: Chorprobe** im Internationalen Congress Center (ICC)
- **10.9., 14.30 – 16.00 Uhr: Orchesterprobe** im Internationalen Congress Center (ICC)
- **17.9., 14.00 Uhr: Generalprobe** auf der Piazza der Mall of Berlin
- **17.9., 15.30 Uhr: ›Symphonic Mob‹** auf der Piazza der Mall of Berlin

Weitere ›Symphonic Mob‹-Veranstaltungen 2022 im Überblick

- 18.6. Bad Kissingen** – hr-Sinfonieorchester, Kantorei Herz-Jesu
- 18.6. Eindhoven** – philharmonie zuidnederland
- 19.6. Maastricht** – philharmonie zuidnederland
- 25.6. Coburg** – Philharmonische Orchester Landestheater Coburg
- 25.6. München** – Münchner Philharmoniker, Philharmonischer Chor München
- 9.7. Bremen** – Bremer Philharmoniker

In Kooperation mit



RIAS
KAMMER
CHOR
BERLIN



Mit freundlicher Unterstützung



Förderkreis
Deutsches
Symphonie-Orchester
Berlin

Ein Ensemble der

 **Rundfunk
Orchester
Chöre**