

Pressemitteilung Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Tugan Sokhiev
Chefdirigent
und Künstlerischer Leiter

Kent Nagano
Ehrendirigent

Die Gewinner des DSO-Remix-Wettbewerbs ›INTO A NEW WORLD‹ stehen fest
Preisverleihung am 30. März im Rahmen des Casual Concert in der Philharmonie

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
im rbb-Fernsehzentrum
Masurenallee 16-20
D – 14057 Berlin

Benjamin Dries
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. +49. 30. 20 29 87 535
Fax +49. 30. 20 29 87 549
presse@dso-berlin.de

dso-berlin.de

Berlin, 25. März 2014

Die Gewinner des DSO-Remix-Wettbewerbs ›INTO A NEW WORLD – dvořák 24 loops‹ stehen fest. Der erste Preis geht an den in Berlin lebenden Franzosen Julian Mannarini. Der Student der Hochschule der Populären Künste überzeugte die Jury mit seinem Track ›Hiawatha‹. Der zweite Preis wird an Radu Chiriac (Paris) für seinen Song ›Hill of Pipes‹ vergeben. Den dritten Preis teilen sich der aus Toronto (Kanada) stammende Oscar Finch für ›Un Nouveau Monde‹ und Josh Guinta (Brooklyn, NY) für ›Love Science Music‹. Die Preisverleihung findet am 30. März im Rahmen des Casual Concert mit dem Deutschen Symphonie-Orchester in der Berliner Philharmonie statt. Moderiert wird sie von rbb-Abendschau-Moderator Arndt Breinfeld.

Der Remix-Wettbewerb, den das DSO gemeinsam mit idagio.production und dem Berliner DJ und Produzenten Johann Fanger ins Leben rief, stieß bei musikbegeisterten DJs und Arrangeuren weltweit auf einzigartige Resonanz. Bis zum Einsendeschluss am 31. Januar haben sich 70.000 User die Klangbausteine angehört, über 45.000 Loops wurden heruntergeladen und weit über 200 individuelle Wettbewerbsbeiträge eingereicht. Die internationale Jury um die Mitglieder des Techno-Projekts ›Brandt Brauer Frick‹, den englischen House Music Producer, Sänger und Electronic Live Act Ben Westbeech, den ›Spiegel‹-Journalisten Tobias Rapp und den Chefdirigenten des Radio-Symphonieorchesters Wien, Cornelius Meister, bewerteten die Beiträge in den letzten Wochen und ermittelten die Gewinner vor ihrem jeweiligen professionellen Hintergrund.

Seite 1 | 2

Das Casual Concert am 30. März bietet für die Preisverleihung den passenden Rahmen. Zum letzten Mal in dieser Saison lädt das DSO zu seinem kommunikativen und jungen Konzertformat in die Philharmonie Berlin ein. Stéphane Denève, Chefdirigent des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart, führt in der Doppelrolle als Dirigent und Moderator durch den Abend. Anhand von musikalischen Beispielen gibt er Einblicke in die ›Symphonie liturgique‹ von Arthur Honegger und in den populären ›Boléro‹ von Maurice Ravel. Nach dem Konzert sorgen die Band OSCA als Live Act und DJ Johann Fanger in der Casual Concert Lounge im Foyer der Philharmonie für musikalische Höhepunkte ganz anderer Art.

Gewinner und Tracks

- 1. Preisträger: Julian Mannarini (Berlin | Paris) – Track ›Hiawatha‹ ([Anhören »](#))
- 2. Preisträger: Radu Chiriac (Paris) – Track ›Hill of Pipes‹ ([Anhören »](#))
- 3. Preisträger: Oscar Finch (Toronto) – Track ›Un Nouveau Monde‹ ([Anhören »](#))
Josh Guinta (Brooklyn, NY) – Track ›Love Science Music‹ ([Anhören »](#))

Preise

- 1. Preis: ein Studio-Mikrophon-Set TLM 103 der Firma Neumann
- 2. Preis: eine ›Live 9 Suite‹ der Firma Ableton
- 3. Preis: jeweils ein ›SoundCloud Pro‹-Account

Medienpartner

- rbb kulturradio
- idagio.production (Produktion des Wettbewerbs & Webvideos)
- Gentle People (Consulting)

Kooperationspartner

Georg Neumann GmbH | Ableton AG | SoundCloud Limited



Sämtliche Informationen und die Playlist mit allen Einsendungen unter:
www.into-a-new-world.de

ein Ensemble der
Rundfunk Orchester und Chöre
GmbH Berlin

Tugan Sokhiev
Chefdirigent
und Künstlerischer Leiter

Kent Nagano
Ehrendirigent

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
im rbb-Fernsehzentrum
Masurenallee 16-20
D – 14057 Berlin

Benjamin Dries
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. +49. 30. 20 29 87 535
Fax +49. 30. 20 29 87 549
presse@dso-berlin.de

dso-berlin.de

Berlin, 25. März 2014

Seite 2 | 2

Casual Concert

mit der Preisverleihung des DSO-Remix-Wettbewerbs

›INTO A NEW WORLD – dvořák 24 loops‹ (Moderation: Arndt Breitfeld, rbb-Fernsehen)

So 30. März | 20.30 Uhr | Philharmonie

STÉPHANE DENÈVE dirigiert und moderiert

Arthur Honegger Symphonie Nr. 3 ›Liturgique‹

Maurice Ravel ›Boléro‹

Im Anschluss **Casual Concert Lounge** mit **OSCA** (Live Act)

und **Johann Fanger** (DJ) im Foyer der Philharmonie

Konzertkarten zu 15 € | 10 € Schüler und Studenten bei freier Platzwahl

Kartenbestellung: DSO-Besucherservice unter Tel. 030. 20 29 87 11 oder unter
tickets@dso-berlin.de und an der Abendkasse.

Pressekarten bestellen Sie bitte unter Tel. 030. 20 29 87 535.