

**Pressemitteilung
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin**

Kent Nagano dirigiert Mahlers Zweite Symphonie am 22., 23. und 24.06.
Alexandra Steiner, Okka von der Damerau und die Audi Jugendchorakademie

Kurz vor Ende der Konzertsaison kehrt Kent Nagano ans Pult des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin (DSO) zurück. Am 22. und 23. Juni in der Berliner Philharmonie und am 24. Juni in der Münchner Philharmonie setzt er die ›Auferstehungssymphonie‹ von Gustav Mahler auf sein Programm. Als vokale Partner aller drei Abende wählte der ehemalige Chef- und heutige Ehrendirigent des DSO Sopranistin Alexandra Steiner, Mezzosopranistin Okka von der Damerau und die Audi Jugendchorakademie.

Mehr als sechs Jahre schrieb Gustav Mahler an seiner Zweiten Symphonie. Ihr erster Satz sollte ursprünglich als Tondichtung mit dem Titel ›Todtenfeier‹ für sich allein stehen. Ihm ließ der Komponist noch ein Andante, ein Scherzo und ein Finale folgen. Besonders mit dem Schlusssatz haderte er lange – die entscheidende Idee brachte ihm die Trauerfeier für den Dirigenten Hans von Bülow 1894. Hier hörte Mahler eine Vertonung des Gedichts ›Die Auferstehung‹ von Friedrich Gottlieb Klopstock, und es traf ihn »wie ein Blitz«. Er übernahm Teile des Gedichts und vertonte sie als Chorsatz sowie für Alt- und Sopran-Solo. Mit seiner ›Auferstehungssymphonie‹ besiegelte Mahler seinen Ruf als großer Symphoniker.

Kent Nagano war von 2000 bis 2006 Chefdirigent des DSO, dem er seither als Ehrendirigent eng verbunden ist. 2011 wurden er und sein Berliner Orchester für die Einspielung der Oper ›L'amour de loin‹ von Kaija Saariaho mit einem Grammy Award ausgezeichnet. Seit 2015 ist Nagano Generalmusikdirektor der Hamburger Staatsoper und Chefdirigent des Philharmonischen Staatsorchesters Hamburg. Zudem leitet er seit 2006 das Orchestre symphonique de Montréal.

Alexandra Steiner absolvierte 2016|2017 eine Reihe erfolgreicher Debüts, etwa bei den Bayreuther Festspielen, am Hessischen Staatstheater Wiesbaden und an der Wiener Staatsoper. Als Konzertsängerin trat die Sopranistin u. a. mit dem hr-Sinfonieorchester, dem Singapore Symphony Orchestra und dem City of Birmingham Symphony unter Andris Nelsons. Mit dem DSO debütierte sie 2015 in der Berliner Philharmonie in Schönbergs ›Jakobsleiter‹ unter Ingo Metzmacher.

Okka von der Damerau ist seit der Saison 2010|2011 Ensemblemitglied der Bayerischen Staatsoper, wo sie die tragenden Rollen ihres Fachs in Opern etwa von Strauss, Verdi und Wagner singt. Die Mezzosopranistin gastierte an den führenden Häusern in Bayreuth, Chicago, Dresden, Mailand und Wien und konzertierte u. a. mit dem Chicago Symphony Orchestra, dem Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia Rom und der Staatskapelle Berlin.

Die **Audi Jugendchorakademie**, bestehend aus rund 80 Sängerinnen und Sängern zwischen 16 und 27 Jahren, wurde 2007 von der AUDI AG gegründet. Seit 2016 ist der gemeinnützige Verein Jugendchorakademie e.V. der Träger des Projekts. In der künstlerischen Verantwortung von Martin Steidler tritt das Ensemble regelmäßig unter der Leitung von Kent Nagano auf. 2015 veröffentlichte der Chor seine dritte CD, mit Werken u. a. von Schubert, Brahms und Strawinsky.

Robin Ticciati
Chefdirigent und
Künstlerischer Leiter

Kent Nagano
Ehrendirigent

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
im rbb-Fernsehzentrum
Masurenallee 16-20
D – 14057 Berlin

Benjamin Dries
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. +49. 30. 20 29 87 535
Fax +49. 30. 20 29 87 549
presse@dso-berlin.de

dso-berlin.de

Berlin, 15. Juni 2018

Seite 1|2



ein Ensemble der
Rundfunk Orchester und Chöre
GmbH Berlin
Geschäftsführer
Anselm Rose
Kuratoriumsvorsitzender
Rudi Sölch

Gesellschafter
Deutschlandradio
Bundesrepublik Deutschland
Land Berlin
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg
HRB 4058
Ust-IdNr DE136782703

Bankverbindung
Berliner Bank, BLZ 100 708 48
Konto-Nr. 510 093 800

IBAN DE 33 1007 0848 0510 0938 00
BIC/SWIFT DEUTDEB110

Fr 22. + Sa 23. Juni 2018 | 20 Uhr | Philharmonie Berlin
jeweils 18.55 Uhr Einführung mit Habakuk Traber

KENT NAGANO
Alexandra Steiner Sopran
Okka von der Damerau Mezzosopran
Audi Jugendchorakademie

Gustav Mahler Symphonie Nr. 2 c-Moll ›Auferstehungssymphonie‹

Robin Ticciati
Chefdirigent und
Künstlerischer Leiter

Kent Nagano
Ehrendirigent

Konzertkarten von 20 € bis 63 € sind erhältlich beim DSO-Besucherservice unter
Tel. 030. 20 29 87 11 oder unter tickets@dso-berlin.de und an der Abendkasse.

Pressekarten bestellen Sie bitte unter Tel. 030. 20 29 87 535.

Berlin, 15. Juni 2018

Seite 2|2

So 24. Juni 2018 | 20 Uhr | Philharmonie München

KENT NAGANO
Alexandra Steiner Sopran
Okka von der Damerau Mezzosopran
Audi Jugendchorakademie

Gustav Mahler Symphonie Nr. 2 c-Moll ›Auferstehungssymphonie‹

Konzertkarten von 59 € bis 119 € sind erhältlich unter Tel. 089. 93 60 93 oder
unter muenchenmusik.de und an der Abendkasse.

Pressekarten bestellen Sie bitte beim Veranstalter MünchenMusik, namentlich bei
Herrn Tobias Klatt unter Tel. 089. 94 38 96 81 oder per E-Mail an
tobias@muenchenmusik.de.