

**Pressemitteilung**  
**Deutsches Symphonie-Orchester Berlin**

**Robin Ticciati**  
Chefdirigent und Künstlerischer Leiter  
ab der Saison 2017|2018

**Kent Nagano**  
Ehrendirigent

**Saisonstart der Kammerkonzerte am 16. September in der Villa Elisabeth**

Das Ensemble Quintando spielt Werke von Kapustin, Piazzolla und Yun

**Mit einem facettenreichen Programm eröffnet das Ensemble Quintando am 16. September die Kammermusiksaison des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin in der Villa Elisabeth. Das Streichquartett des DSO und die Pianistin SooJin Anjou entführen das Publikum mit packenden Rhythmen und faszinierenden Klängen des 20. Jahrhunderts auf eine musikalische Reise und schlagen mit Werken von Astor Piazzolla, Isang Yun und Nikolai Kapustin einen geografischen Bogen von Argentinien, über Korea bis nach Russland.**

Den Auftakt des Konzerts bilden Astor Piazzollas ›Vier Jahreszeiten‹, die ›Cuatro Estaciones Porteñas‹, in denen der Komponist die nostalgische Grundstimmung des jahreszeitlichen Wechsels in Buenos Aires einfängt und seiner Heimatstadt mit vier ausdrucksstarken Tango-Sätzen ein Denkmal setzt. Im Gegensatz hierzu steht das Werk ›Espace k‹ des Koreaners Isang Yun, der die Tradition europäischer Musik und die Erschließung weiter Tonräume in seiner eigenen, ostasiatisch geprägten Klangsprache verbindet. Nikolai Kapustins Klavierquintett op. 89 kombiniert Rhythmus, Harmonik und Melodien des Jazz mit einer klassischen Formsprache und beschließt den Abend in virtuoser Weise nach russischer Tradition.

Im Ensemble Quintando konzertieren die Geigerinnen Elsa Brown und Marija Mücke, die Bratschistin Eve Wickert und Leslie Riva-Ruppert am Violoncello; ergänzt wird das Quartett der DSO-Musikerinnen um die Pianistin SooJin Anjou, die bereits in Kammermusikabenden im Gewandhaus zu Leipzig oder der Alice Tully Hall in New York zu erleben war. – Weitere Kammerkonzerte der DSO-Ensembles finden in dieser Spielzeit am 11. Dezember 2016, 10. März 2017 und 7. Mai 2017 in der Villa Elisabeth sowie am 9. Oktober 2016, 27. Januar 2017 und 2. April 2017 im Heimathafen Neukölln statt.

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
im rbb-Fernsehzentrum  
Masurenallee 16-20  
D – 14057 Berlin

Benjamin Dries  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. +49. 30. 20 29 87 535  
Fax +49. 30. 20 29 87 549  
presse@dso-berlin.de

dso-berlin.de

Berlin, 9. September 2016



Kammerkonzert

**Fr 16. September 2016 | 20.30 Uhr | Villa Elisabeth**

**ENSEMBLE QUINTANDO**

**Elsa Brown** Violine | **Marija Mücke** Violine

**Eve Wickert** Viola | **Leslie Riva-Ruppert** Violoncello

**SooJin Anjou** Klavier

**Astor Piazzolla** ›Las Cuatro Estaciones Porteñas‹,  
bearbeitet für Klaviertrio von José Bragato

**Isang Yun** ›Espace k‹ für Violoncello und Klavier

**Nikolai Kapustin** Klavierquintett op. 89

ein Ensemble der  
Rundfunk Orchester und Chöre  
GmbH Berlin  
Geschäftsführer  
Thomas Kipp  
Kuratoriumsvorsitzender  
Rudi Sölch

Gesellschafter  
Deutschlandradio  
Bundesrepublik Deutschland  
Land Berlin  
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg  
HRB 4058  
Ust-IdNr DE136782703

Bankverbindung  
Berliner Bank, BLZ 100 708 48  
Konto-Nr. 510 093 800

IBAN DE 33 1007 0848 0510 0938 00  
BIC/SWIFT DEUTDE33

**Konzertkarten zu 18 € (ermäßigt 10 €)**

sind erhältlich beim DSO-Besucherservice unter Tel. 030. 20 29 87 11,  
via E-Mail an [tickets@dso-berlin.de](mailto:tickets@dso-berlin.de) und an der Abendkasse.

**Pressekarten** bestellen Sie bitte unter Tel. 030. 20 29 87 535.