

**Pressemitteilung  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin**

**Auftakt der Kammermusikreihe des DSO in der Villa Elisabeth am 06.09.**  
Das Polyphonia Ensemble Berlin spielt »Dixtuors« von Françaix und Dubois

**Auch in der neuen Spielzeit führt das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin (DSO) seine erfolgreiche Kammermusikreihe fort. Das Auftaktkonzert gestaltet am 6. September das Polyphonia Ensemble Berlin im klassizistischen Galeriansaal der Villa Elisabeth. In ungewöhnlicher Besetzung aus Holzbläserquintett, Streichquartett und Kontrabass präsentieren die Musiker französische Kammermusik von Jean Françaix und Théodore Dubois.**

Mit originellen Programmen in unterschiedlichsten Besetzungen bereichert das Polyphonia Ensemble Berlin seit vielen Jahren das bunte Musikleben der Hauptstadt. Im ersten Kammerkonzert der Saison erweitert das Ensemble das klassische Holzbläserquintett – Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn – um Streichquartett und Kontrabass und präsentiert mit zwei Dezetten die Strahlkraft französischer Kammermusik: Mal eher ernsthaft, im dichten, fast orchestralen Satz Théodore Dubois', dann wieder leicht, verspielt und mit der eleganten Raffinesse eines Jean Françaix.

Zum Polyphonia Ensemble Berlin schlossen sich vor fast 20 Jahren fünf Bläser des DSO zusammen. In Besetzungen vom Bläsertrio bis zum gemischten Dezett hat sich das Ensemble ein weit gespanntes Repertoire von der Wiener Klassik bis zur Moderne angeeignet und sich insbesondere um Kompositionen abseits der gängigen Programme bemüht. Konzertreisen führten die Musikerinnen und Musiker etwa nach Algerien, Brasilien, Israel, Marokko, in die Palästinensischen Autonomiegebiete und die Türkei. Mehrere CD-Erscheinungen spiegeln das vielseitige Engagement der Musiker wider, etwa Aufnahmen mit dem Rundfunkchor Berlin von Antonín Dvořáks Messe in D-Dur sowie zuletzt die Weihnachtskantate »Lauda per la natività del Signore« von Ottorino Respighi.

---

Kammerkonzert

**Fr 6. September 2019 | 20.30 Uhr | Villa Elisabeth**

**POLYPHONIA ENSEMBLE BERLIN**

**Frauke Ross** Flöte | **Martin Kögel** Oboe  
**Bernhard Nusser** Klarinette | **Jörg Petersen** Fagott  
**Ozan Çakar** Horn | **Marija Mücke** Violine  
**Johannes Watzel** Violine | **Henry Pieper** Viola  
**Thomas Rößler** Violoncello | **Ulrich Schneider** Kontrabass

**Jean Françaix** »Dixtuor« für zehn Instrumente  
**Théodore Dubois** »Dixtuor« für zehn Instrumente

---

**Konzertkarten zu 18 € und 10 €** sind erhältlich beim DSO-Besucherservice unter Tel. 030. 20 29 87 11 oder unter [tickets@dso-berlin.de](mailto:tickets@dso-berlin.de) und an der Abendkasse.

**Pressekarten** bestellen Sie bitte unter Tel. 030. 20 29 87 535.

**Robin Ticciati**  
Chefdirigent und  
Künstlerischer Leiter

**Kent Nagano**  
Ehrendirigent

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
im rbb-Fernsehzentrum  
Masurenallee 16-20  
D – 14057 Berlin

Benjamin Dries  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. +49. 30. 20 29 87 535  
Fax +49. 30. 20 29 87 549  
presse@dso-berlin.de

dso-berlin.de

Berlin, 27. August 2019



ein Ensemble der  
Rundfunk Orchester und Chöre  
GmbH Berlin  
Geschäftsführer  
Thomas Kipp  
Kuratoriumsvorsitzender  
Rudi Sölich

Gesellschafter  
Deutschlandradio  
Bundesrepublik Deutschland  
Land Berlin  
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg  
HRB 4058  
Ust-IdNr DE136782703

Bankverbindung  
Berliner Bank, BLZ 100 708 48  
Konto-Nr. 510 093 800

IBAN DE 33 1007 0848 0510 0938 00  
BIC/SWIFT DEUTDE33110