

Pressemitteilung
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Philippe Jordan und Evelyn Herlitzius mit Strauss und Wagner beim DSO

Don Juan, Till Eulenspiegel, Salome und Tannhäuser am 5. Februar

Das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin lädt am 5. Februar zu einem Konzertabend ein, der dem diesjährigen Jubilar Richard Strauss gewidmet ist. Nach der Ouvertüre und der ›Venusberg‹-Musik aus Richard Wagners Oper ›Tannhäuser‹ erklingen Strauss' ›Till Eulenspiegels lustige Streiche‹ und ›Don Juan‹ sowie ›Tanz der sieben Schleier‹ und Schlussgesang aus ›Salome‹. Mit Philippe Jordan steht ein ausgewiesener Fachmann für dieses Repertoire am Pult des DSO. Auch Sopranistin Evelyn Herlitzius besticht durch ihre ausgeprägte Strauss- und Wagner-Erfahrung.

Als Musikdirektor der Opéra National de Paris zählt Philippe Jordan zu den gefragtesten Konzert- und Operndirigenten seiner Generation. Er war langjähriger Assistent von Daniel Barenboim, 2001-04 Chefdirigent des Grazer Opernhauses und 2006-10 Erster Gastdirigent an der Staatsoper Unter den Linden. In jüngerer Vergangenheit debütierte er an einigen der wichtigsten internationalen Opernhäuser wie der Metropolitan Opera New York, dem Teatro alla Scala und bei Festivals wie den Salzburger und Bayreuther Festspielen. Konzertengagements führten ihn u. a. zu den Wiener und Hamburger Symphonikern, dem Philharmonia Orchestra und den Münchner Philharmonikern. Mit dem DSO war er 2010 und 2011 in der Berliner Philharmonie zu erleben, nachdem er gemeinsam mit dem Orchester bereits 2008 bei den Festspielen Baden-Baden (›Tannhäuser‹) zu begeistern wusste.

Evelyn Herlitzius feierte jüngst als Elektra an der Dresdner Semperoper, wo sie bereits 1997 als Leonore (›Fidelio‹) debütierte, einen Sensationserfolg. Sie ist regelmäßiger Gast der bedeutenden Bühnen, u. a. an der Staatsoper in Berlin und München, der Deutschen Oper am Rhein und der Mailänder Scala. Ihr breites Repertoire umfasst neben zahlreichen Titelpartien der Strauss-Opern vor allem Bühnenwerke Wagners. So brachte sie an der Deutschen Oper Berlin unter Donald Runnicles den gesamten ›Ring‹ zur Aufführung und gastierte an der Wiener Staatsoper als Isolde. Bei den Bayreuther Festspielen debütierte Evelyn Herlitzius 2002 als Brünnhilde; seitdem war sie am Grünen Hügel fünfmal zu Gast. 2011 sang sie bei den Salzburger Festspielen die Hauptrollen in Strauss' ›Die Frau ohne Schatten‹ und 2013 in Aix en Provence in ›Elektra‹.

Mi 5. Februar 2014 | 20 Uhr | Philharmonie

18.55 Uhr Einführung mit Habakuk Traber

PHILIPPE JORDAN | Evelyn Herlitzius Sopran

Richard Wagner Ouvertüre und ›Venusberg‹-Musik aus ›Tannhäuser‹

Richard Strauss ›Till Eulenspiegels lustige Streiche‹

Richard Strauss ›Don Juan‹

Richard Strauss ›Tanz der sieben Schleier‹ und Schlussgesang aus ›Salome‹

Konzertkarten von 15 € bis 45 € sind erhältlich beim DSO-Besucherservice unter Tel. 030. 20 29 87 11 oder unter tickets@dso-berlin.de und an der Abendkasse.

Pressekarten bestellen Sie bitte unter Tel. 030. 20 29 87 535.

Tugan Sokhiev
Chefdirigent
und Künstlerischer Leiter

Kent Nagano
Ehrendirigent

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
im rbb-Fernsehzentrum
Masurenallee 16-20
D – 14057 Berlin

Benjamin Dries
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. +49. 30. 20 29 87 535
Fax +49. 30. 20 29 87 549
presse@dso-berlin.de

dso-berlin.de

Berlin, 28. Januar 2014



ein Ensemble der
Rundfunk Orchester und Chöre
GmbH Berlin
Geschäftsführer
Thomas Kipp
Kuratoriumsvorsitzender
Rudi Sölch

Gesellschafter
Deutschlandradio
Bundesrepublik Deutschland
Land Berlin
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg
HRB 4058
Ust-IdNr DE136782703

Bankverbindung
Berliner Bank, BLZ 100 708 48
Konto-Nr. 510 093 800

IBAN DE 33 1007 0848 0510 0938 00
BIC/SWIFT DEUTDE33110