

**Pressemitteilung  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin**

**Chefdirigent  
und Künstlerischer Leiter  
Ingo Metzmacher**

**Ingo Metzmacher und Matthias Goerne im Kammer- und Symphoniekonzert  
Schubert-Lieder und Eislers ›Ernste Gesänge‹**

Pressestelle  
c/o rbb Fernsehzentrum  
Masurenallee 16-20  
D – 14057 Berlin

Tel. +49. 30. 20 29 87 535  
Fax +49. 30. 20 29 87 539

presse@dso-berlin.de  
www.dso-berlin.de

Berlin, 4. März 2008

»Beinahe instinktiv« funktioniere sein musikalisches Zusammenwirken mit dem Pianisten und Dirigenten Ingo Metzmacher, sagt der Bariton Matthias Goerne. Dies unter Beweis zu stellen, daran machen sich die beiden Musiker sowohl in einem Liederabend am 10. März im Kammermusiksaal der Philharmonie als auch im Symphoniekonzert mit dem Deutschen Symphonie-Orchester am Do., den 13. und Fr., den 14. März in der Philharmonie um jeweils 20 Uhr.

Im Kammerkonzert am 10. März begleitet der Chefdirigent des DSO den für seine tiefgründigen Interpretationen geschätzten Sänger in einem Schubert-Liederabend. Das Programm ist Teil eines ambitionierten Vorhabens: von 2008 bis 2011 wird Goerne elf Schubert-Programme für Harmonia Mundi auf CD einspielen, eines davon in diesem Herbst mit Ingo Metzmacher.

Beide Musiker werden mit dem Orchester auch das Symphoniekonzert am 13./14. März bestreiten. Es ist das 4. Konzert, in dem Ingo Metzmacher die »deutsche Seele« ergründet. Im Zentrum der gewichtigen Programmfolge um Liszts Symphonische Dichtung ›Les Préludes‹ und die 5. Symphonie Beethovens – zwei von den Nazis gründlich missbrauchte Werke – stehen die ›Ernsten Gesänge‹ des Exilierten Hanns Eisler. Diese Lieder um Dichtungen von Friedrich Hölderlin drücken für Goerne eine »Stimmung aus Befürchtungen und Ängsten aus, aber zugleich die Hoffnung auf etwas Besseres«.

In Zusammenarbeit mit Deutschlandradio Kultur wird das DSO am 14. März zum ersten Mal eine ›Brennstraße‹ anbieten. Dabei handelt es sich um einen Stand im Foyer der Philharmonie, an dem der Live-Mitschnitt von Liszts ›Les Préludes‹ und Beethovens 5. Symphonie direkt nach dem Schlussapplaus auf CD gebrannt wird. Versehen mit einem informativen Booklet und einer stabilen CD-Hülle, wird daraus ein hochwertiges und bleibendes Musikerlebnis, das zu einem günstigen Preis erworben oder auch bestellt werden kann.

**Montag 10. März 2008 | 20 Uhr | Kammermusiksaal der Philharmonie**

**Ingo Metzmacher** Klavier | **Matthias Goerne** Bariton

Lieder von **Franz Schubert**

**Do. 13. März 2008 | 20 Uhr | Philharmonie**

**Fr. 14. März 2008 | 20 Uhr | Philharmonie**

**Ingo Metzmacher | Matthias Goerne** Bariton

**Franz Liszt** ›Les Préludes‹

**Hanns Eisler** ›Ernste Gesänge‹

**Ludwig van Beethoven** Symphonie Nr. 5 c-Moll

jeweils **18.55 Uhr** Einführung mit Habakuk Traber

**Karten von 15 € bis 58 €** sind erhältlich beim DSO-Besucherservice unter Tel 030. 20 29 87 11 oder unter [tickets@dso-berlin.de](mailto:tickets@dso-berlin.de) und an der Abendkasse

**Pressekarten** bestellen Sie bitte unter Tel 030. 20 29 87 535



ein Ensemble der  
Rundfunk Orchester und Chöre  
GmbH Berlin  
Intendant  
Gernot Rehr  
Kuratoriumsvorsitzender  
Rudi Sölch

Gesellschafter  
Deutschlandradio  
Bundesrepublik Deutschland  
Land Berlin  
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg  
HRB 4058  
Ust-IdNr DE136782703

Bankverbindung  
Berliner Bank AG, BLZ 100 200 00  
Konto-Nr. 1759 000 000