

**Pressemitteilung**  
**Deutsches Symphonie-Orchester Berlin**

**›Debüt im Deutschlandfunk Kultur‹ am Mi 12.10. in der Philharmonie Berlin**

Dirigent Finnegan Downie Dear, Hornist Pascal Deuber und Pianist Giorgi Gigashvili präsentieren sich mit Werken von Korngold, Williams und Prokofjew

**Am Mittwoch, den 12. Oktober stellen sich in der beliebten wie traditionsreichen Reihe ›Debüt im Deutschlandfunk Kultur‹ wieder herausragende, junge Künstler mit dem Deutschen Symphonie-Orchester Berlin (DSO) erstmals in der Berliner Philharmonie vor. Der Schweizer Pascal Deuber zeigt mit John Williams' Hornkonzert, der Georgier Giorgi Gigashvili mit Prokofjews Drittem Klavierkonzert sein Können. Am Pult des DSO debütiert der Brite Finnegan Downie Dear mit Musik von Korngold sowie einer Suite zu Prokofjews Ballett ›Das Märchen von der steinernen Blume‹.**

Der 22-jährige Giorgi Gigashvili gewann national wie international zahlreiche Preise. Zuletzt wurde er 2021 beim Kissinger KlavierOlymp mit dem 1. Preis sowie dem Publikumspreis ausgezeichnet. Aktuell studiert er bei Nelson Goerner in Genf und wird neben der Lisa Batiashvili Foundation auch von Martha Argerich und der Géza Anda-Stiftung gefördert. Mit Prokofjews rasant-heiterem Dritten Klavierkonzert zeigt er am 12. Oktober sein Können.

Pascal Deuber ist Solohornist an der Bayerischen Staatsoper und konzertierte als Solist bereits mit namhaften Orchestern. Der 30-jährige nahm gleichfalls mit großem Erfolg an Wettbewerben teil. 2021 erhielt er den 1. Preis sowie den Publikumspreis beim Internationalen ARD-Musikwettbewerb. In der Philharmonie stellt er sich mit dem kraftvollen wie mitreißenden Hornkonzert von John Williams vor.

Finnegan Downie Dear führt durch den vielseitigen Abend. 2020 entschied der gebürtige Londoner den renommierten Mahler-Wettbewerb für sich und leitet in der Saison 2022/2023 u. a. Produktionen an der Königlichen Schwedischen Oper sowie der Staatsoper Berlin. Am Mittwoch präsentiert er mit Korngolds Thema und Variationen und einer selbst zusammengestellten Suite aus Prokofjews Ballett ›Das Märchen von der steinernen Blume‹ zwei Raritäten der Orchesterliteratur.

---

**Mi 12. Oktober 2022, 20 Uhr, Philharmonie Berlin**

19.10 Uhr Einführung mit Dr. Albrecht Dümling

**FINNEGAN DOWNIE DEAR**

**Pascal Deuber – Horn**

**Giorgi Gigashvili – Klavier**

**Erich Wolfgang Korngold** Thema und Variationen

**John Williams** Hornkonzert

**Sergei Prokofjew** Suite aus dem Ballett ›Das Märchen von der steinernen Blume‹

**Sergei Prokofjew** Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur

Das Konzert wird am Sonntag, den 16.10.2022 ab 20.03 Uhr im Programm von Deutschlandfunk Kultur übertragen.

---

**Konzertkarten** von 12 € bis 32 € sind online erhältlich unter → [dso-berlin.de](https://dso-berlin.de), im Büro des DSO-Besucherservice (Charlottenstr. 56, 10117 Berlin), telefonisch unter T 030 20 29 87 11 oder per E-Mail an → [tickets@dso-berlin.de](mailto:tickets@dso-berlin.de)

**Pressekarten** bestellen Sie bitte per E-Mail an → [presse@dso-berlin.de](mailto:presse@dso-berlin.de)

**Robin Ticciati**  
Chefdirigent und  
Künstlerischer Leiter

**Kent Nagano**  
Ehrendirigent

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
im rbb-Fernsehzentrum  
Masurenallee 16-20  
D – 14057 Berlin

Daniel Knaack  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 30 20 29 87 537  
F +49 30 20 29 87 549  
[presse@dso-berlin.de](mailto:presse@dso-berlin.de)

[dso-berlin.de](https://dso-berlin.de)

Berlin, 5. Oktober 2022

 **Rundfunk  
Orchester  
Chöre**

ein Ensemble der  
Rundfunk Orchester und Chöre GmbH  
Berlin

Geschäftsführer  
Anselm Rose  
Kuratoriumsvorsitzender  
Ernst Elitz

Gesellschafter  
Deutschlandradio  
Bundesrepublik Deutschland  
Land Berlin  
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg  
HRB 4058  
Ust-IdNr. DE136782703

Bankverbindung  
Berliner Bank, BLZ 100 708 48  
Konto-Nr. 510 093 800

IBAN DE 33 1007 0848 0510 0938 00  
BIC/SWIFT DEUTDE33