

Pressemitteilung
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

CD-NEUERSCHEINUNG

Martin Helmchen und Andrew Manze mit Beethovens Klavierkonzerten Nr. 1 und 4
Zweite CD der Gesamteinspielung erscheint am 24. April bei Alpha Classics

Das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin (DSO) verbindet sowohl mit dem Pianisten Martin Helmchen als auch dem Dirigenten Andrew Manze eine langjährige künstlerische Partnerschaft. Im Mai 2018 begann die Zusammenarbeit am Zyklus sämtlicher Klavierkonzerte Ludwig van Beethovens, der im Februar dieses Jahres mit der Aufführung und Live-Aufnahme des Dritten in der Berliner Philharmonie seine erfolgreiche Vollendung fand. Im Rahmen der Feierlichkeiten zum 250. Geburtstag des Komponisten erscheint der gesamte Werkkanon beim Label Alpha Classics in Koproduktion mit rbbKultur. Bereits im Oktober 2019 erschien die hochgelobte erste CD mit den Klavierkonzerten Nr. 2 und 5, am 24. April kommt nun die zweite mit den Klavierkonzerten Nr. 1 und 4 auf den Markt. Im weiteren Verlauf des Jubiläumsjahres 2020 folgen sowohl die Veröffentlichung der dritten Ausgabe mit dem Klavierkonzert Nr. 3 und dem Tripelkonzert für Klavier, Violine und Violoncello wie auch eine CD-Box, die alle Konzerte umfasst.

Der Berliner Pianist Martin Helmchen tritt weltweit mit namhaften Orchestern wie den Berliner Philharmonikern, den Wiener Symphonikern, der Academy of St Martin in the Fields und dem London Philharmonic, Boston Symphony und Cleveland Orchestra auf. Zu den Dirigenten, mit denen ihn eine regelmäßige Zusammenarbeit verbindet, zählen Herbert Blomstedt, Sir Roger Norrington, Andris Nelsons und David Zinman. Seine Leidenschaft für Kammermusik teilt Helmchen mit Carolin Widmann, Christian Tetzlaff und Frank Peter Zimmermann. Seine Diskografie umfasst Einspielungen mit Klavierkonzerten von Dvořák, Mendelssohn und Mozart sowie Solowerke und Kammermusik von Brahms, Schubert und Schumann.

Andrew Manze ist seit September 2014 Chefdirigent der NDR Radiophilharmonie in Hannover, mit der er eine preisgekrönte Gesamteinspielung der Symphonien von Mendelssohn vorgelegt hat. Seit der Saison 2018|2019 amtiert er zudem als Erster Gastdirigent beim Royal Liverpool Philharmonic Orchestra. Mit diesem hat er das vollständige symphonische Werk von Vaughan Williams aufgenommen. Als Gast leitete er u. a. die Münchner Philharmoniker, das Gewandhausorchester Leipzig, das London Philharmonic Orchestra sowie die Philharmoniker aus New York und Los Angeles. Mit dem Helsingborg Symphony Orchestra, das Manze acht Jahre lang geleitet hat, sind vielbeachtete CD-Aufnahmen entstanden, darunter Beethovens ›Eroica‹. Im April 2016 wurde er mit dem Titel des ›UNESCO-Botschafters‹ ausgezeichnet.



Beethoven: Klavierkonzerte Nr. 1 & 4

ANDREW MANZE
Martin Helmchen Klavier
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Ludwig van Beethoven
Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 14
Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58

Label: Alpha Classics | Koproduktion: rbbKultur
Katalognummer: Alpha 575 | VÖ-Datum: 24.04.2020

Rezensionsexemplare:

Veronika Lindenmayr, Outhere Music – Alpha Classics
E-Mail: veronika@outhere-music.com

Robin Ticciati
Chefdirigent und
Künstlerischer Leiter

Kent Nagano
Ehrendirigent

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
im rbb-Fernsehzentrum
Masurenallee 16-20
D – 14057 Berlin

Benjamin Dries
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. +49. 30. 20 29 87 535
Fax +49. 30. 20 29 87 549
presse@dso-berlin.de

dso-berlin.de

Berlin, 23. April 2020



ein Ensemble der
Rundfunk Orchester und Chöre
GmbH Berlin

Geschäftsführer
Anselm Rose
Kuratoriumsvorsitzender
Rudi Sölich

Gesellschafter
Deutschlandradio
Bundesrepublik Deutschland
Land Berlin
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg
HRB 4058
Ust-IdNr DE136782703

Bankverbindung
Berliner Bank, BLZ 100 708 48
Konto-Nr. 510 093 800

IBAN DE 33 1007 0848 0510 0938 00
BIC/SWIFT DEUTDE33