

Pressemitteilung
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

CD-NEUERSCHEINUNG

Martin Helmchen, Andrew Manze und das DSO schließen gemeinsam mit Antje Weithaas und Marie-Elisabeth Hecker ihren Beethoven-Zyklus ab

Am 6. November erscheint die dritte CD der Gesamteinspielung bei Alpha Classics

Das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin (DSO) verbindet sowohl mit dem Pianisten Martin Helmchen als auch dem Dirigenten Andrew Manze eine langjährige künstlerische Partnerschaft. Am 6. November erscheint nun die dritte gemeinsame CD einer Gesamteinspielung der Klavierkonzerte Ludwig van Beethovens beim Label Alpha Classics in Koproduktion mit rbbKultur. Zu hören sind darauf der Live-Mitschnitt des Dritten und eine Studioproduktion des Tripelkonzerts für Klavier, Violine und Violoncello, in dem die Geigerin Antje Weithaas und Marie-Elisabeth Hecker am Cello die weiteren Solopartien übernehmen. Bereits im Oktober 2019 wurde die hochgelobte erste CD mit den Klavierkonzerten Nr. 2 und 5, die soeben vom renommierten ›Gramophone‹-Magazin mit dem Sonderpreis ›Beethoven 250 Award‹ ausgezeichnet wurde, veröffentlicht, sowie im April 2020 die zweite CD mit den Konzerten Nr. 1 und 4. Zu Beginn des neuen Jahres kommt die Box mit dem gesamten Werkkanon auf den Markt.

Der Berliner Pianist Martin Helmchen tritt weltweit mit namhaften Orchestern wie den Berliner Philharmonikern, der Academy of St Martin in the Fields und dem London Philharmonic, Boston Symphony und Cleveland Orchestra auf. Zu den Dirigenten, mit denen ihn eine regelmäßige Zusammenarbeit verbindet, zählen Herbert Blomstedt, Sir Roger Norrington, Andris Nelsons und David Zinman. Seine Leidenschaft für Kammermusik teilt Helmchen mit Carolin Widmann, Christian Tetzlaff und Frank Peter Zimmermann. Seine Diskografie umfasst Einspielungen mit Klavierkonzerten von Dvořák, Mendelssohn und Mozart sowie Solowerke und Kammermusik von Brahms, Schubert und Schumann.

Andrew Manze ist seit September 2014 Chefdirigent der NDR Radiophilharmonie in Hannover, mit der er eine preisgekrönte Gesamteinspielung der Symphonien von Mendelssohn vorgelegt hat. Seit 2018 amtiert er zudem als Erster Gastdirigent beim Royal Liverpool Philharmonic Orchestra. Mit diesem hat er das vollständige symphonische Werk von Vaughan Williams aufgenommen. Als Gast leitete er u. a. die Münchner Philharmoniker, das Gewandhausorchester Leipzig, das London Philharmonic Orchestra sowie die Philharmoniker aus New York und Los Angeles. Im April 2016 wurde er mit dem Titel des ›UNESCO-Botschafters‹ ausgezeichnet.



Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 & Tripelkonzert

ANDREW MANZE

Martin Helmchen – Klavier

Antje Weithaas – Violine

Marie-Elisabeth Hecker – Violoncello

Ludwig van Beethoven

Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37

Tripelkonzert C-Dur op. 56

Label: Alpha Classics / Koproduktion: rbbKultur

Katalognummer: Alpha 642 / VÖ-Datum: 6.11.2020

Rezensionsexemplare:

Veronika Lindenmayr, Outhere Music – Alpha Classics

E-Mail: → veronika@outhere-music.com

Robin Ticciati
Chefdirigent und
Künstlerischer Leiter

Kent Nagano
Ehrendirigent

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
im rbb-Fernsehzentrum
Masurenallee 16-20
D – 14057 Berlin

Benjamin Dries
Daniel Knaack
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 30 20 29 87 535
F +49 30 20 29 87 549
presse@dso-berlin.de

dso-berlin.de

Berlin, 30. Oktober 2020

 **Rundfunk
Orchester
Chöre**

ein Ensemble der
Rundfunk Orchester und Chöre GmbH
Berlin

Geschäftsführer
Anselm Rose
Kuratoriumsvorsitzender
Rudi Sölch

Gesellschafter
Deutschlandradio
Bundesrepublik Deutschland
Land Berlin
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg
HRB 4058
Ust-IdNr. DE136782703

Bankverbindung
Berliner Bank, BLZ 100 708 48
Konto-Nr. 510 093 800

IBAN DE 33 1007 0848 0510 0938 00
BIC/SWIFT DEUTDE33