

**Pressemeldung
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin**

Musik nach Bildern – Brabbins und Pogostkina mit dem DSO im Radialsystem
Walter Steffens Violinkonzert ›555‹ und Edward Elgars ›Enigma-Variationen‹

Am 12. April bringt das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin gemeinsam mit dem Dirigenten Martyn Brabbins und der Geigerin Alina Pogostkina das Violinkonzert ›555‹ von Walter Steffens, ein Auftragswerk von Bayer Kultur, im Forum Leverkusen zur Uraufführung. Am Tag darauf ist das Konzert im Rahmen der von Bayer Kultur initiierten ›Kulturachse Leverkusen-Berlin‹ mit dem DSO auch im Berliner Radialsystem V zu erleben, in Gegenüberstellung mit Edward Elgars ›Enigma-Variationen‹.

Bildende Kunst gehört zu den wichtigsten Inspirationsquellen von Walter Steffens, der seit 1961 mehr als 100 Werke nach Gemälden von Künstlern wie Hieronymus Bosch, Paul Klee oder Pablo Picasso geschrieben hat. Zu Veranstaltungsbeginn gibt der Komponist persönlich Einblicke in den Schaffensprozess seines Violinkonzerts ›555‹, das als eine musikalische Bildreflexion zu ›Abstract Painting (555)‹ von Gerhard Richter entstand. Das Gemälde aus dem Jahr 1984 steht im Zentrum einer Ausstellung der Sammlung Bayer, die noch bis zum 9. Juni im Martin-Gropius-Bau zu sehen ist.

Die in St. Petersburg geborene Violinistin Alina Pogostkina gewann im Dezember 2005 als erste Deutsche den Internationalen Sibelius-Wettbewerb in Helsinki. Seitdem hat die Ausnahmemusikerin, die an der Hochschule für Musik ›Hanns Eisler‹ in Berlin studierte, ihre Karriere kontinuierlich ausgebaut und arbeitete mit namhaften Orchestern unter Dirigenten wie Sir Roger Norrington, Sakari Oramo und Jonathan Nott. Als Interpretin auch der zeitgenössischen Musik hat sie sich einen exzellenten Ruf erspielt.

Der britische Dirigent Martyn Brabbins übernahm 2013 die Position des Chefdirigenten beim Nagoya Philharmonic Orchestra in Japan und leitet die Königlich-Flämische Philharmonie in Antwerpen als Erster Gastdirigent. Außerdem ist er gefragter Gast internationaler Spitzenorchester wie dem London Symphony Orchestra, dem Orchester der Mailänder Scala und dem Koninklijk Concertgebouworkest Amsterdam. Im Laufe seiner Karriere hat Brabbins, der als ein Spezialist für Neue Musik gilt, bereits Hunderte von Weltpremieren dirigiert.

Sa 13. April 2013 | 20 Uhr | Radialsystem
in Zusammenarbeit mit Bayer Kultur

MARTYN BRABBINS
Alina Pogostkina Violine

Walter Steffens Violinkonzert ›555‹ – Eine Musikalische Bildreflexion zu
›Abstract Painting (555)‹ von Gerhard Richter (Auftragswerk von Bayer Kultur)
Edward Elgar ›Enigma-Variationen‹

Konzertkarten zu 25 € und 30 € sind erhältlich beim DSO-Besucherservice unter
Tel. 030. 20 29 87 11 oder unter tickets@dso-berlin.de und an der Abendkasse.

Pressekarten bestellen Sie bitte unter Tel. 030. 20 29 87 535.

Tugan Sokhiev
Chefdirigent
und Künstlerischer Leiter

Kent Nagano
Ehrendirigent

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
im rbb-Fernsehzentrum
Masurenallee 16-20
D – 14057 Berlin

Benjamin Dries
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. +49. 30. 20 29 87 535
Fax +49. 30. 20 29 87 549
presse@dso-berlin.de

dso-berlin.de

Berlin, 9. April 2013



ein Ensemble der
Rundfunk Orchester und Chöre
GmbH Berlin
Geschäftsführer
Thomas Kipp
Kuratoriumsvorsitzender
Rudi Sölch

Gesellschafter
Deutschlandradio
Bundesrepublik Deutschland
Land Berlin
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg
HRB 4058
Ust-IdNr DE136782703

Bankverbindung
Berliner Bank, BLZ 100 708 48
Konto-Nr. 510 093 800

IBAN DE 33 1007 0848 0510 0938 00
BIC/SWIFT DEUTDE33110