

Pressemitteilung
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

**Chefdirigent
und Künstlerischer Leiter**
Ingo Metzmacher

Das DSO und Ingo Metzmacher gehen im März auf Europatournee: insgesamt neun Konzerte in Österreich, Frankreich, Belgien und Polen

Geiger Leonidas Kavakos und Pianist Kirill Gerstein sind Solisten der Tourneeprogramme

Benjamin Dries
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
c/o rbb Fernsehzentrum
Masurenallee 16-20
D – 14057 Berlin

Tel. +49. 30. 20 29 87 535
Fax +49. 30. 20 29 87 539

presse@dso-berlin.de
www.dso-berlin.de

Berlin, 3. März 2010

Das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin und sein Chefdirigent Ingo Metzmacher geben zwischen dem 9. und 26. März im Rahmen ihrer Europatournee neun Konzerte in insgesamt sechs Städten Europas. Leonidas Kavakos und Kirill Gerstein sind die Solisten in Solokonzerten von Ludwig van Beethoven, Karl Amadeus Hartmann und Johannes Brahms. Die Symphonie Nr. 7 von Gustav Mahler sowie Igor Strawinskys vollständige Ballettmusik ›Der Feuervogel‹ komplettieren die Tourneeprogramme in Österreich, Frankreich, Belgien und Polen.

Den Tournee-Auftakt bildet am 9. März ein Konzert im **Congress Innsbruck**. Auf dem Programm steht neben Strawinskys ›Feuervogel‹ das Violinkonzert D-Dur von Ludwig van Beethoven. Leonidas Kavakos, international geschätzter Geigenvirtuose und erfolgreicher Dirigent gleichermaßen, interpretiert als Solist das Werk, welches Beethoven 1806 auf Bitte des Konzertmeisters im Theater an der Wien, Franz Clement, komponierte.

Dieses Programm erklingt auch an den ersten beiden Abenden im **Wiener Musikverein**. Im historischen Großen Musikvereinssaal mit seiner weltberühmten Akustik gibt das DSO vom 10. bis 12. März insgesamt drei Konzerte. Am letzten Abend steht neben Mahlers Symphonie Nr. 7 das ›Concerto funebre‹ von Hartmann auf dem Programm, das ebenfalls der Grieche Leonidas Kavakos interpretiert.

Am 15. März konzertiert das Orchester in der legendären **Salle Pleyel** in Paris, wiederum mit den Werken Beethovens und Strawinskys. In der Europa-Hauptstadt Brüssel folgt am 18. März ein Gastspiel im **Palais des Beaux Arts**.

Zum Abschluss gibt das DSO drei Konzerte in Polen. Hier gastiert es zunächst in der **Artur-Rubinstein-Philharmonie Łódź**, die nach dem berühmten Sohn der Stadt benannt ist. Im Rahmen der ›Łódźer Oster-Musik‹ spielt das DSO am 24. März Gustav Mahlers Symphonie Nr. 7. Diese steht auch am ersten Abend in Warschau auf dem Programm.

Als eines der internationalen Gasterchester beim 14. Ludwig-van-Beethoven-Osterfestival gibt das DSO zwei Konzerte in der polnischen Hauptstadt. Am 25. und 26. März konzertiert es in der **Warschauer Philharmonie**. Für das letzte Konzertprogramm ist Pianist Kirill Gerstein mit dem Klavierkonzert Nr. 2 von Johannes Brahms zu Gast.

Die Gastspiele in Belgien und Polen werden in Zusammenarbeit mit der Deutschen Welle realisiert.

9. – 26. März 2010 | Europatournee

INGO METZMACHER | Leonidas Kavakos Violine

Di 9. März 2010 | 20 Uhr | Innsbruck | Congress

Mi 10., Do 11. + Fr 12. März 2010 | 19.30 Uhr | Wien | Musikverein

Mo 15. März 2010 | 20 Uhr | Paris | Salle Pleyel

Do 18. März 2010 | 20 Uhr | Brüssel | Palais des Beaux Arts

LUDWIG VAN BEETHOVEN Violinkonzert D-Dur

IGOR STRAWINSKY ›Der Feuervogel‹ (vollständige Ballettmusik)

KARL AMADEUS HARTMANN ›Concerto funebre‹ für Solo-Violine und Streichorchester

GUSTAV MAHLER Symphonie Nr. 7 e-Moll

INGO METZMACHER | Kirill Gerstein Klavier

Mi 24. März 2010 | 19 Uhr | Łódź | Philharmonie

Do 25. + Fr 26. März 2010 | 19.30 Uhr | Warschau | Philharmonie

GUSTAV MAHLER Symphonie Nr. 7 e-Moll

JOHANNES BRAHMS Klavierkonzert Nr. 2

IGOR STRAWINSKY ›Der Feuervogel‹ (vollständige Ballettmusik)

Weitere Informationen unter Tel. 030. 20 29 87 535 und dso-berlin.de » Konzerte » Gastspiele